



マイコンファクト コンテスト2026

作品づくりのポイント

～ 課題部門 ～

—作品づくりのポイント(課題部門)—

再現性

- 課題となる建築物をマイクラフトを使って、正確に再現してみよう。
- 建築物だけでなく、周りにある風景や建物なども一緒に再現してみよう。
- 実際に課題となる建築物を見学したり、インターネットを使って調べたりして、建築物全体の造りや建築物の特徴を確かめてから再現してみよう。

技術性

- マイクラフトのブロックやアイテムを使用して、課題作品を上手に再現してみよう。
- マイクラフトの機能を適切に活用して、完成度を高めてみよう。

美観性

- 応募作品の完成度をより高めるために、細かい箇所もこだわってみよう。
- 実際の建築物がどのように造られているのか、課題となる建築物はどのような働きをするものなのかを調べてみて、作品づくりの参考にしてみよう。

建設業に関する 理解

- 大会のテーマである「マイクラフトで『建設』の世界を体験してみよう!」を踏まえて、建設業について考えながら応募作品を作ってみよう。
- 建設業についてインターネットや本で調べたり、周りの人に聞いたりして、建設業への理解を深めよう。
- 建設業についてどのようなことを学び、作品づくりに生かしたかを応募フォームで説明してみよう。