



マイコンファクト コンテスト2026

作品づくりのポイント

～ チャレンジ部門 ～

一作品づくりのポイント(チャレンジ部門)一

課題理解力・ 解決力

- A半島が抱える半島性による課題を理解しよう。
- 各エリアのテーマや特徴、課題についても理解しよう。
- それらの課題を解決する建築物や土木構造物を作り、町や半島全体を元気にしよう。
- 応募フォームには、どのような課題を発見し、それを解決するためにどのような建築物や土木構造物を作ったかを自分の言葉で説明してみよう。

創造性

- もし自分がそれぞれのエリアに住んでいた、これから住むことになったりしたら、どんな町だと嬉しいか想像しながら作ってみよう。
- 課題を解決するには、どのような建築物や土木構造物が役立つか考え、自分なりに表現してみよう。

技術力

- マインクラフトのブロックやアイテムをうまく使って、作品の完成度を高めてみよう。
 - マインクラフトの機能（レッドストーン回路やコマンドブロックなど）を適切に活用しよう。
- (例)
- ・ 橋や道路などを可動式にしてみる、
 - ・ 駅や港を建設し、鉄道や船を移動させるなど

建設業に関する理解

- 大会のテーマである「マイクラフトで『建設』の世界を体験してみよう!」を踏まえて、建設業について考えながら応募作品を作ってみよう。
- 建設業についてインターネットや本で調べたり、周りの人に聞いたりして、建設業への理解を深めよう。
- 建設業についてどのようなことを学び、作品づくりに生かしたかを応募フォームで説明してみよう。